

ACTIVIDADES REALIZADAS CURRICULUM VITAE

- NOMBRE** : Fundación Ana María Allendes para la Dignificación del Teatro de Muñecos. Biblioteca especializada en Teatro de Muñecos, Teatro de títeres abierta a profesionales y público en general.
- RUT** : 72.510.600-9
- INICIO** : 4 de Mayo de 1994. Figuras del Teatro de Muñecos
- DIRECCIÓN** : Eleodoro Yáñez 1049 – Dpto. 2° C
- TELÉFONO** : 56 2 - 2368693 – Celular: 09-6665834
- FAX** : 56-2 5553975
- E-MAIL** : famadit@w.cl
- SITIO WEB** : <http://www.famadit.cl>
- Presidenta** : Axidalia Mac-Connell Muñoz
- Rut** : 3.097.318-6
- Fono** : 56 - 2 2238319
- MISIÓN** : La Fundación cuenta con el patrocinio de UNESCO.
La Fundación sin fines de lucro tiene como objetivo promover a través de la iniciativa privada, la Dignificación del Teatro de Muñecos y contribuir a su desarrollo en sus diferentes técnicas: guante, digitales, marionetas, varilla, sombra etc. Con el fin de servir a través de este arte, a los valores humanos, la paz, la comprensión mutua, sin distinciones políticas, religiosas o de razas.
Fomentar el Arte del Teatro de Muñecos.
Entregar una herramienta pedagógica, rehabilitadora y terapéutica.
- VISIÓN** : Llevar alegría y felicidad a los niños y adultos de todo el mundo, y luchar por el entendimiento de los pueblos.
- OBJETIVOS** :
Profundizar la investigación histórica, teórica y científica del Teatro de Muñecos.
Promover la formación profesional.
Mantener vivas las tradiciones de los muñecos como asimismo alentar su renovación.
Propagar el Teatro de Muñecos como medio de Educación ética y estética.
Mantener Comunicación e Intercambio con los marionetistas de todas las naciones, intercambiando ideas y experiencias.
Organizar Congresos, Conferencias, Festivales y Exposiciones.
Dictar charlas y cursos para educadores, terapeutas y otros profesionales.
Mantener una Biblioteca, películas y videos a disposición de los que deseen investigar acerca de este arte milenario.
Participar con Organismos Internacionales que tengan fines similares.

ACTIVIDADES REALIZADAS:

- Exposición en el III Encuentro de Trastornos de Lenguaje, Valdivia.
: sobre mediación a través de los muñecos a niños con Trastornos de Lenguaje Oral.
- 1998 - 2000 : Coordinación del Taller electivo "El teatro de muñecos como elemento
- 1994 - 2006 : Servicios de Biblioteca especializada en Teatro de Muñecos, Teatro Infantil y de Adultos abierta a profesionales y público en general.
- 1994 - 2006 : Museo Itinerante de Figuras del Teatro de Muñecos.
- 1994 - 2006 : Videoteca, en horarios a convenir con los interesados.
- 1994 - 2006 : Asesoramiento a diferentes Instituciones Educativas.
- 1994 - 2006 : Talleres de Teatro de Muñecos a lo largo de Chile.
- 1994 - 2005 : Conferencias sobre "El Teatro de Muñecos como herramienta de Aprendizaje mediado en Universidades, Fundaciones y otros Organismos a lo largo de Chile.
- 1996 : Participación en el Encuentro Internacional de las Artes y Artesanía Jerusalén, Israel con Presentaciones y Talleres.
- 2005 : Participación en el II Encuentro del Títere en el Mercosur con la ponencia "Mediando en la Educación a través del títere"
- 2004 : Taller de Teatro de Sombras en el Festival Internacional de Perú.
- 2003 : Organización en conjunto con la Sala Club de los Comediantes un Festival Nacional de Teatro de Muñecos, dictando un curso de Teatro de Sombras y dictando charlas Conferencia sobre mediación a través de los muñecos a niños con Trastornos de Lenguaje Oral.
- 2003 : Patrocinio al Festival Internacional de Valdivia.
- 2003 : Presentación del Museo en el Centro de Extensión de la Universidad Austral de Valdivia, realizando visitas guiadas a los alumnos de los Colegios.
- 2003 : Organización junto con la Casona Nemesio Antúnez, el Festival Nacional de Teatro de Muñecos, realizando tres talleres a niños y dictando conferencias sobre mediación a través de los muñecos.
- 1994 - 2005 : Patrocinio a la Cía. Periplos, ganadora del Proyecto Itinerario Mineduc.
- 1994 - 2005 : Participación en el Primer Simposio de Profesionales Especialistas en Trastornos de la Comunicación en Copiapó, con la conferencia "El teatro de Muñecos como herramienta de aprendizaje mediado"
- 2002 : Conferencia "El Teatro de Muñecos como una herramienta de aprendizaje mediado". XXI Festival Internacional de Títeres de Bilbao".
- 1994 - 2004 : Asesoramiento a diferentes Instituciones Educativas.

- 2001 : Exposición en el III Encuentro de Trastornos de Lenguaje, Vallenar. Conferencia sobre mediación a través de los muñecos a niños con Trastornos de Lenguaje Oral.
- 1998 – 2000 : Coordinación del Taller electivo “El teatro de muñecos como elemento terapéutico” Escuela de Psicología Universidad Diego Portales.
- 1997 : Participación en el II Congreso Extraordinario de Unima Argentina
“El títere, el arte y la Educación” dictando Conferencias al respecto.
- 1996 : Organización del Festival Nacional de Teatro de Muñecos en Rancagua.
- 1996 : Participación en el Festival Internacional de las Artes y Artesanía Jerusalén, Israel con Presentaciones y Talleres.
- 1996 : Organización de Exposición, Conferencias y Presentaciones. Universidad Metropolitana de ciencias de la Educación
- 1995 : Participación en el Encuentro de Directores de Teatro de Muñecos.
Universidad Católica de Temuco.
- 1994 : Participación en el XV Congreso Mundial del Hadassach Research Institut Canadá Wizo, invitación efectuada por el Dr. Reuven Feuerstein en Isreal, con la ponencia “El Teatro de Muñecos como una herramienta de Aprendizaje Mediado”.
- 1994 : Participación en el Congreso Internacional de PAN DROGAS. Iquique.
- 1994 : Encuentro Internacional del Títere Educativo. Universidad Católica de Temuco.
- 1994 – 2005 : Servicios de Biblioteca especializada en Teatro de Muñecos, Teatro Infantil y de Adultos abierta a profesionales y público en general.
- 1994 – 2005 : Museo Itinerante de Figuras del Teatro de Muñecos.
- 1994 – 2005 : Videoteca, en horarios a convenir con los interesados.
- 1994 – 2005 : Talleres de Teatro de Muñecos a lo largo de Chile.
- 1994 – 2004 : Asesoramiento a diferentes Instituciones Educativas.

- 1994 – 2004 : Conferencias sobre “El Teatro de Muñecos como herramienta de Aprendizaje mediado en Universidades, Fundaciones y otros Organismos a lo largo de Chile.
- 1994 – 1997 : Coordinación del Curso “Comunicación, Educación y Teatro de Muñecos”. Universidad Diego Portales.